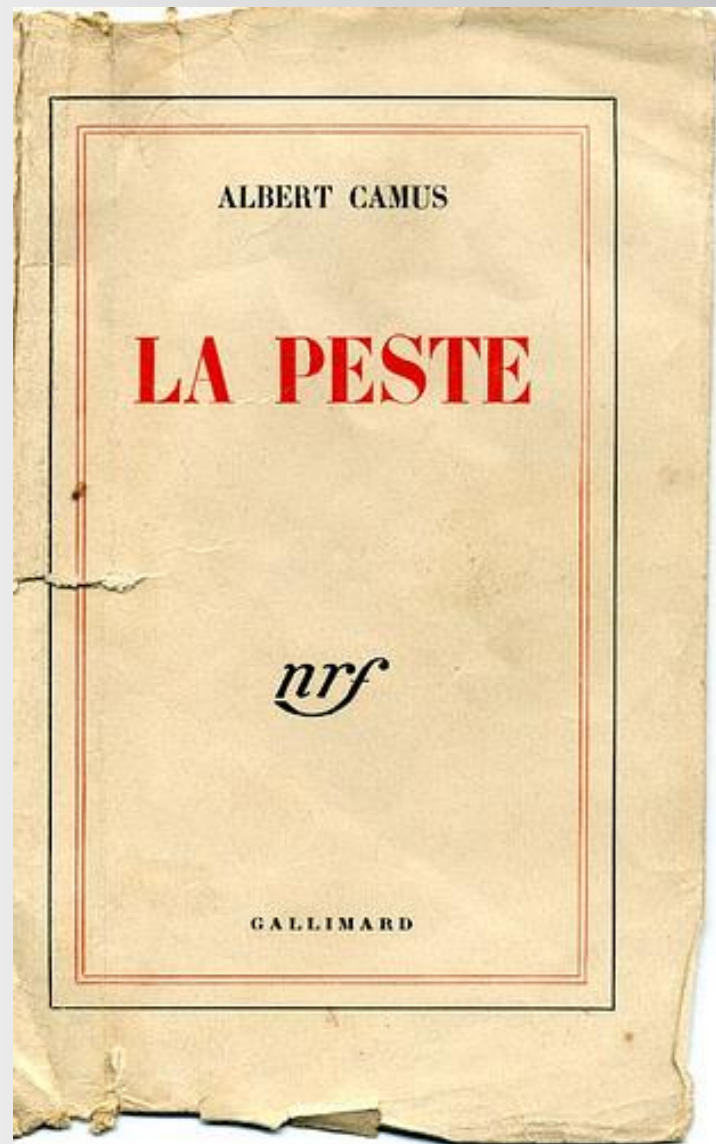


# Альбер Камю

Роман «Чума» (1947)



# Літературний диктант

1. У якій країні (колонії Франції) народився Альбер Камю?
2. Що сталося з батьком Альбера, коли хлопцю не було ще й року?
3. Хто такий Луї Жермен?
4. Яким видом спорту все життя захоплювався Камю?

5. Чому Камю був змушений закінчити заняття спортом і не був призваний до армії?

6. Що означає слово екзистенція?

7. Як називалася підпільна організація, членом якої був Камю?

8. Праця якого міфічного героя для Камю є метафорою сучасного життя?

9. До якого циклу включив Камю роман «Чума»?

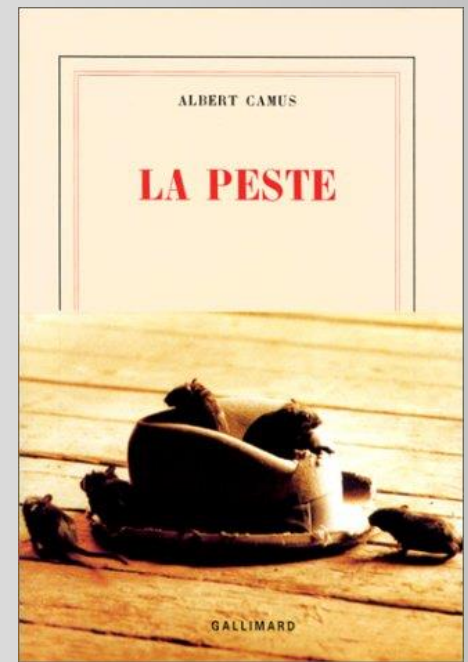
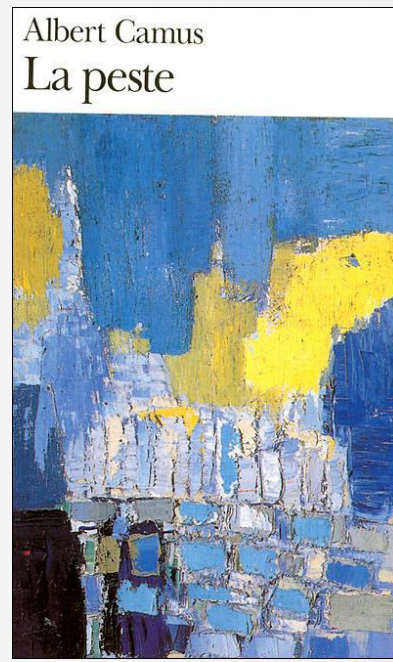
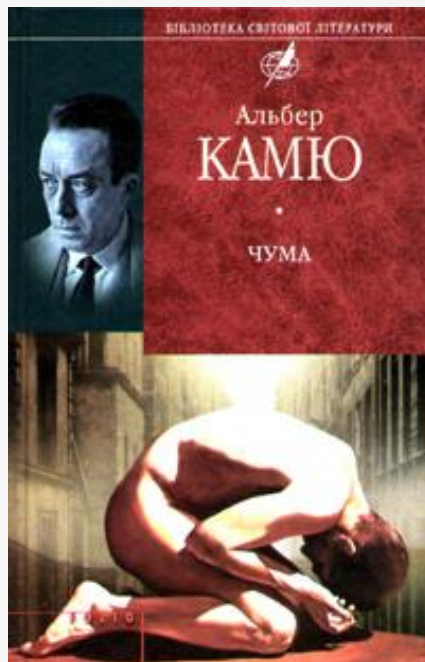
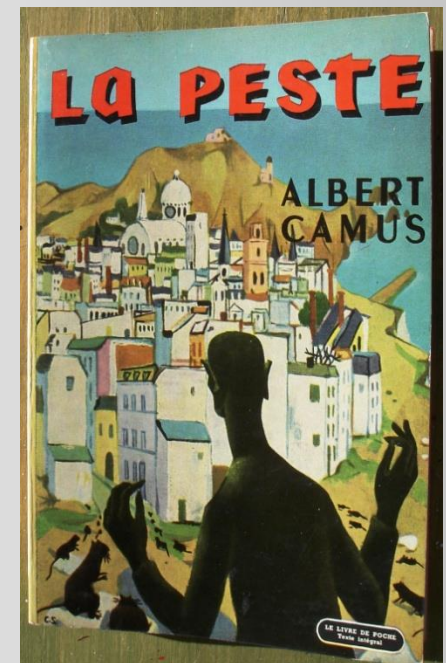
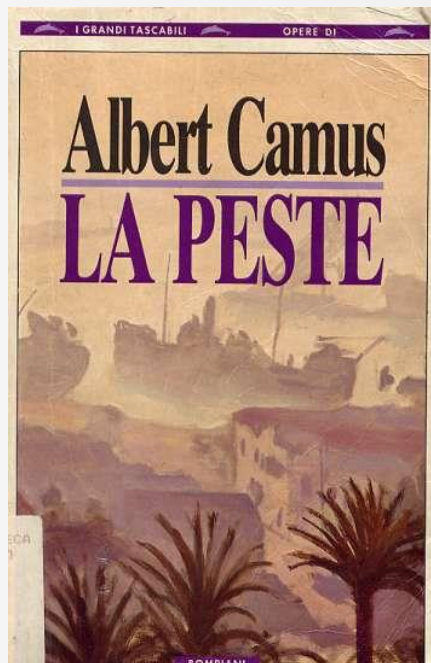
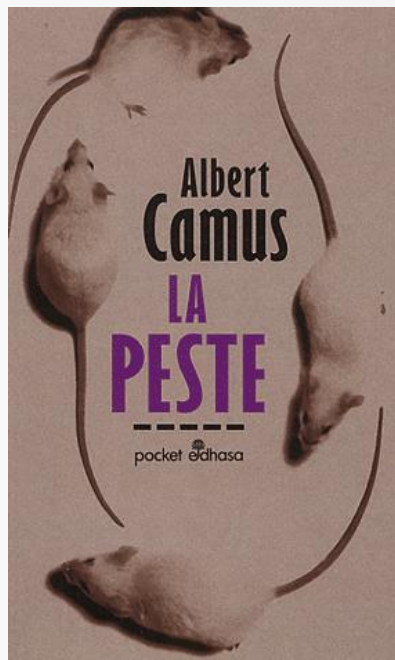
10. Яким чином у 1957 році світова спільнота відзначила внесок Камю у літературу?

11. Чорновий рукопис якого твору Камю був знайдений серед його речей на місці автокатастрофи, в якій загинув письменник?

12. Чому Камю можна назвати «антиавторитарним соціалістом»?

# Відповіді

1. В Алжирі.
2. Загинув на полях Першої світової війни: у Битві на Марні.
3. Учитель початкової школи, який допоміг Камю продовжити освіту в ліцеї.
4. Футболом.
5. Захворів на сухоти.
6. Існування, буття.
7. «Комба».
8. Сізіфа.
9. «Цикл бунту».
10. Камю була присуджена Нобелівська премія.
11. Роману «Перша людина».
12. Сповідуючи соціалістичні ідеї, Камю в той же час вважав, що боротьба з насиллям і несправедливістю «їхніми ж методами» можуть породити ще більше насилля і несправедливість і привести до встановлення авторитарних режимів.



# Чума

```
graph TD; A[Чума] --> B[Буквальне значення]; A --> C[Алегоричне значення]; A --> D[Символічне значення]; B --> E[Інфекційна хвороба]; C --> F[Фашизм]; D --> G[Світове зло у будь-якому з проявів];
```

**Буквальне  
значення**

**Інфекційна  
хвороба**

**Алегоричне  
значення**

**Фашизм**

**Символічне  
значення**

**Світове зло у  
будь-якому з  
проявів**



# Оран



Порт міста Оран (1943)



Оран. Внутрішня гавань. Затоплений американський катер  
(23 листопада 1942 року)

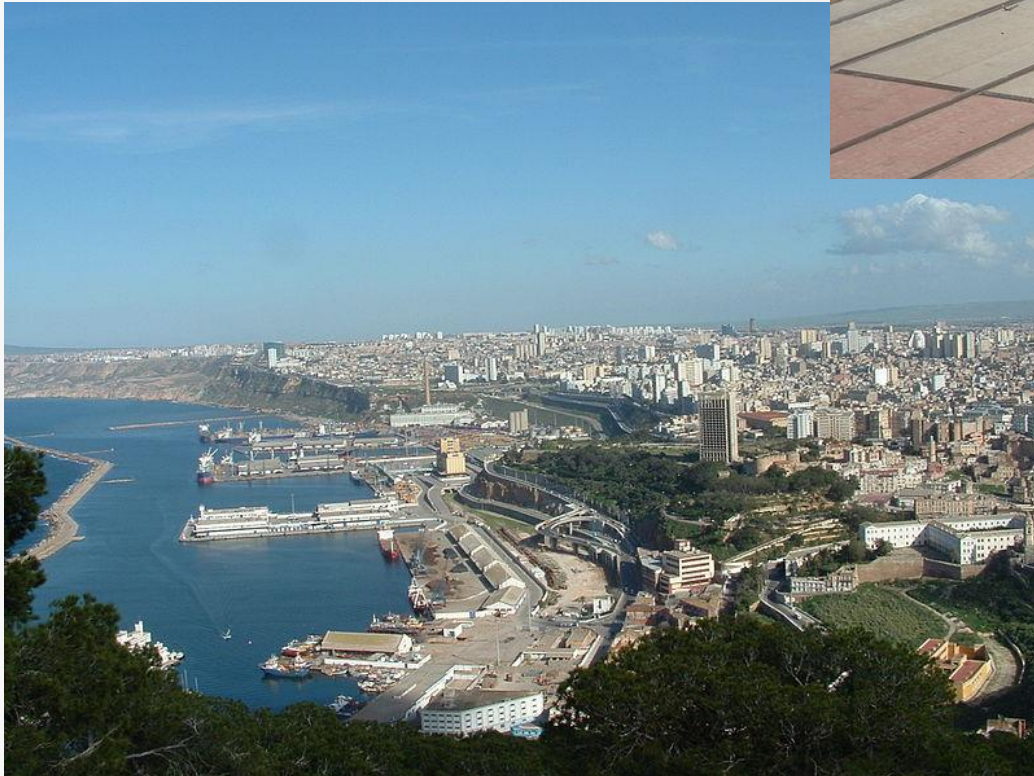


# Сучасний Оран





# Сучасний Оран



## Проблематика і персонажі роману

| Персонажі     | Порушені проблеми  |
|---------------|--|
| Бернар Ріє    | Як жити в абсурдному світі, де панують хаос і зло?<br>Що робити, щоб зберегти у собі людину?<br>Чи можна остаточно перемогти «чуму»?<br>Чи варто боротися з чумою, якщо бацила ніколи не вмирає?<br>Чи має сенс боротьба без шансів на остаточну перемогу? |
| Жан Тарру     | Як виконати християнську заповідь «Не убий!»?<br>Як «не бути нічийм ворогом»?<br>Чи можна «стати святим без бога»?<br>Проблема відповідальності.   |
| Жозеф Гран    | Проблема «маленької людини».<br>Проблема взаємовідносин життя та творчості.  |
| Раймон Рамбер | Чи можна «бути щасливим одному»?<br>Чи можна бути «стороннім» у цьому світі?   |
| Отець Панлю   | Віра в людину або віра в Бога?<br>Боротися зі злом чи поклатися на Божу волю?  |
| Коттар        | Чи можна наживатися на горі і смерті інших?<br>Як існувати в єдності з іншими?   |
| Оранці        | Взаємини влади і людської спільноти.<br>Проблема самотності людини серед людей.  |
| Всі персонажі | Проблема вибору людини у «межовій ситуації».   |