

**Крик душі самотнього генія  
(за оповіданням Ф.Кафки  
«Перевтілення»)**



# Мета:

- розкрити причини трагічного сприйняття світу письменником;
- дослідити особливості стосунків у родині Грегора Замзи;
- формувати навички аналітичної роботи з художнім текстом, зрозуміти сенс назви твору;
- вчитися порівнювати різні види мистецтва;



*Щасливим я був би тоді,  
коли б зміг привести світ  
до чистоти, правди, сталості.  
Ф.Кafka*

# Словникова робота

- Геній – особа, наділена геніальністю.
- Геніальність - найвищий ступінь обдарованості людини, виявом якої є творчість, що має для життя суспільства історичне значення









# FRANZ KAFKA MUSEUM

open daily 10.00 - 18.00



COFA

PLEASE PURCHASE YOUR TICKETS  
IN THE MUSEUM SHOP  
ACROSS THE COURTYARD.

VSTUPENKY DO MUZEA ZAKUPITE  
V MUZEJNÍM OBCHODĚ  
NA PROTIŠESTRANĚ NÁVONĚ.

FRANZ KAFKA  
MUSEUM

COURTYARD SHOP  
OPEN DAILY  
10 - 18

otvorená denně 10.00 - 18.00

FRANZ KAFKA MUSEUM

Franz Kafka Museum











- Про що говорять очі письменника?
- Чому художник використав червоний колір?
- У якій манері виконано даний портрет?



# Згадаймо фабулу твору:

- Як починається оповідання?
- Як відчуває себе головний герой?
- Як Грегор ставився до своєї роботи?

## Словникова робота.

Альтруїзм – безкорислива турбота про інших, готовність жертвувати заради інших своїми особистими інтересами.

# Завдання для груп:

- I – опишіть за допомогою іменників, як почувала себе родина Грегора у кожній частині оповідання.
- II – опишіть за допомогою іменників почуття головного героя у кожній частині оповідання.
- III – опишіть вид кімнати Грегора у кожній частині оповідання.





**К.Малевич  
«Чорний квадрат»**

Завдання для груп:  
пов'яжіть картину «Чорний квадрат» із твором Кафки.

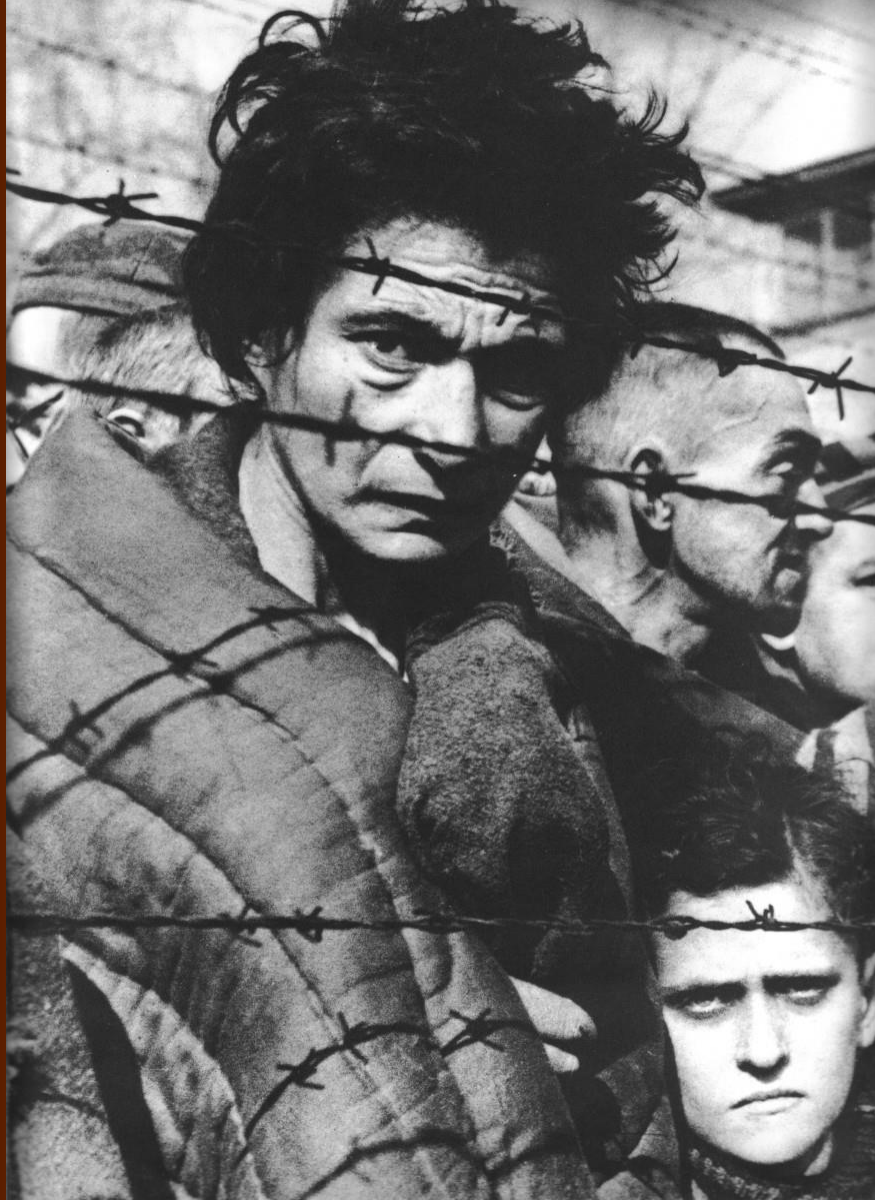


**Е Мунк «Крик»**

Завдання для груп:

- Знайдіть спільне між картиною Е.Мунка і твором Ф.Кафки.
- Підберіть крилаті вислови, які підходять до репродукції.





**Завдання:**  
**Дати розгорнуту відповідь на питання**  
**«Про що кричить самотній геній?»**

**Крик душі самотнього генія  
(за оповіданням Ф.Кафки  
«Перевтілення»)**

